

FIȘA DISCIPLINEI

Arhitectură în turism

Anul universitar 2026 – 2027

1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ superior	Universitatea Babeș–Bolyai
1.2. Facultatea	Geografie
1.3. Departamentul	Departamentul de Geografie Umană și Turism/Extensia Universitară Gheorgheni
1.4. Domeniul de studii	Geografie
1.5. Ciclul de studii	Licență
1.6. Programul de studii / Calificarea	Geografia Turismului, Gheorgheni
1.7. Forma de învățământ	Zi

2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei	Arhitectură în turism				Codul disciplinei	GLR2304	
2.2. Titularul activităților de curs	Șef lucrări dr. Niță Adrian-Florin						
2.3. Titularul activităților de seminar	Șef lucrări dr. Niță Adrian-Florin						
2.4. Anul de studiu	II	2.5. Semestrul	4	2.6. Tipul de evaluare	C	2.7. Regimul disciplinei	Opțională

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1. Număr de ore pe săptămână	4	din care: 3.2. curs	2	3.3. seminar/ laborator/ proiect	2
3.4. Total ore din planul de învățământ	56	din care: 3.5. curs	28	3.6 seminar/laborator	28
Distribuția fondului de timp pentru studiul individual (SI) și activități de autoinstruire (AI)					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe (AI)					20
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					20
Pregătire seminare/ laboratoare/ proiecte, teme, referate, portofolii și eseuri					20
Tutoriat (consiliere profesională)					5
Examinări					4
Alte activități					-
3.7. Total ore studiu individual (SI) și activități de autoinstruire (AI)				69	
3.8. Total ore pe semestru				125	
3.9. Numărul de credite				5	

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1. de curriculum	-
4.2. de competențe	-

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	Videoproiector, acces la internet
5.2. de desfășurare a seminarului/ laboratorului	Videoproiector, acces la internet

6.1. Competențele specifice acumulate¹

Competențe profesionale/ esențiale	<ul style="list-style-type: none">• Identificarea zonelor de interes cu potențial arhitectural în turism.• Cunoașterea diferitelor stiluri arhitectonice și a specificului lor.• Identificarea unor obiective arhitecturale care pot fi incluse în viitor în acest circuit.• Dezvoltarea și aplicarea unui management performant în scopul realizării unor trasee turistice pe anumite zone, care să urmărească principalele obiective arhitectonice.
Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none">• Îndeplinirea la termen, riguroasă și responsabilă, în condiții de eficiență și eficacitate, a sarcinilor profesionale• Aplicarea tehnicilor de relaționare în grup și de muncă eficientă în echipă, cu asumarea de roluri diverse.• Identificarea și utilizarea unor metode și tehnici eficiente de învățare.

6.2. Rezultatele învățării

Cunoștințe	Studentul cunoaște: <ul style="list-style-type: none">• principalele stiluri arhitecturale și evoluția acestora în timp;• specificul arhitecturii turistice și tipologia construcțiilor destinate turismului;• elementele de patrimoniu arhitectural valorificabile turistic la nivel național și internațional;• relația dintre arhitectură, peisaj și dezvoltarea turismului;• principiile de integrare a construcțiilor turistice în mediul natural și construit.
Aptitudini	Studentul este capabil să: <ul style="list-style-type: none">• identifice și analizeze obiective arhitecturale cu potențial turistic;• diferențieze stiluri arhitecturale și să le încadreze în context spațio-temporal;• elaboreze propuneri de valorificare turistică a patrimoniului arhitectural;• conceapă trasee turistice tematice bazate pe obiective arhitecturale;• utilizeze surse cartografice și informaționale pentru analiza spațiului turistic.
Responsabilități și autonomie	Studentul are capacitatea de a lucra independent pentru: <ul style="list-style-type: none">• realizarea de analize și studii privind valorificarea turistică a arhitecturii;• elaborarea de proiecte și prezentări pe teme de arhitectură în turism;• luarea unor decizii fundamentate privind integrarea obiectivelor arhitecturale în circuite turistice;• aplicarea principiilor de dezvoltare durabilă în planificarea turistică;• colaborarea eficientă în echipă și asumarea responsabilității pentru sarcinile profesionale.

¹ Se poate opta pentru competențe sau pentru rezultatele învățării, respectiv pentru ambele. În cazul în care se alege o singură variantă, se va șterge tabelul aferent celeilalte opțiuni, iar opțiunea păstrată va fi numerotată cu 6.

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none"> • Cunoașterea stilurilor arhitecturale • Cunoașterea stilurilor arhitecturale specifice structurilor turistice • Aprecierea impactului construcțiilor cu destinație turistică asupra mediului, inclusiv în ce privește estetica peisajului.
7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> • Descrierea, pe zone, a celor mai importante obiective arhitecturale puse în valoare în circuitul turistic • Identificarea obiectivelor arhitecturale care pot fi incluse în viitor în circuitul turistic • Stabilirea unui program specific prin care obiectivele turistice arhitecturale pot fi prezentate • Identificarea trasatorilor esențiale și stabilirea unor linii generale specifice pentru o anumită epocă • Dezvoltarea și aplicarea unui management performant în scopul realizării unor trasee turistice pe anumite zone, care să urmărească principalele obiective arhitectonice.

8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
Turism și arhitectură. Noțiuni introductive. Resurse arhitecturale în turism.	Expunerea, explicația, demonstrația	2 ore
Istoria arhitecturii. Epoca Medievală.	Expunerea, explicația, demonstrația	4 ore
Istoria Arhitecturii. Epoca Modernă.	Expunerea, explicația, demonstrația	4 ore
Istoria Arhitecturii. Perioada contemporană.	Expunerea, explicația, demonstrația	2 ore
Istoria arhitecturii pe teritoriul României.	Expunerea, explicația, demonstrația	2 ore
Construcții pentru turiști. Construcții pentru cazare și asigurarea serviciilor primare, dotări de agrement, sport, sănătate.	Expunerea, explicația, demonstrația	2 ore
Sistematizarea unor zone în teritoriu. Ansambluri și rețele cu caracter turistic.	Expunerea, explicația, demonstrația	2 ore
Integrarea patrimoniului cultural existent în zone și circuite turistice. Specificul regional și local în arhitectura în turism.	Expunerea, explicația, demonstrația	4 ore
Conceperea și amenajarea unor mijloace de transport turistic.	Expunerea, explicația, demonstrația	2 ore
Mobilier, decorații și amenajări pentru crearea unei ambianțe adecvate.	Expunerea, explicația, demonstrația	2 ore
Aprecierea gradului de impact asupra mediului înconjurător. Amplasarea obiectivului în mediu; Modificări în calitatea factorilor de mediu; Nivelul de afectare a mediului.	Expunerea, explicația, demonstrația	2 ore
Bibliografie <ol style="list-style-type: none"> 1. Cătălui, I. (2005), Biserici fortificate din Județul Brașov: O sinteză și un dicționar, Edit. Orator, Brașov. 2. Cojocaru, N., Ionescu, F. (1983), Casa veche de lemn din Bucovina: arhitectura populară, Edit. Meridiane, București. 3. Colectiv (1972), Arhitectura românească contemporană, Edit. Meridiane, București. 4. Drăguț, L. (2000), Geografia peisajului, Edit. Presa Universitară Clujeană, Cluj-Napoca. 5. Ioan, A., Derer, Hanna, Luca, Ioana, Lucian, C. (2004), Bisericile fortificate ale sașilor din Transilvania, Edit. NOI Media Print, București. 6. Ion, N. D. (2002), Castele, palate și conace din România, Edit. Fundația Culturală Română, București. 7. Lăzărescu, C. (1972), Arhitectura construcțiilor turistice moderne din România, Edit. Tehnică, București. 8. Lăzărescu, C. (1986), Arhitectura și viața orașelor, Edit. Tehnică, București. 9. Ionescu, Gr. (1982), Arhitectura pe teritoriul României de-a lungul veacurilor, Edit. Academiei Române, București. 10. Luigi, G (2000), Arhitectura în Europa: Din Evul Mediu până în secolul al XX-lea (Traducere de Stoica, D.), Institutul European, Iași. 11. Moiescu, C. (2001), Arhitectura românească veche, Edit. Meridiane, București. 12. Postolache, C., Pandele, L. (2002), Infrastructuri urbane, Edit. Dacia, Brașov. 13. Stoica, Georgeta (1989), Arhitectura populară românească, Edit. Meridiane, București. 14. Trișcu, A. (1976), Arhitectura: Obiectiv și cadru pentru turism, Edit. Tehnică, București. 		
8.2 Seminar / laborator	Metode de predare	Observații
Resurse arhitecturale în turism. Prezentare.	Prelegere și prezentare PowerPoint	2 ore

Arhitectura medievală. Prezentare.	Prelegere și prezentare PowerPoint	4 ore
Arhitectura în perioada modernă. Prezentare.	Prelegere și prezentare PowerPoint	4 ore
Arhitectura contemporană. Prezentare.	Prelegere și prezentare PowerPoint	2 ore
Referat. Prezentarea unei construcții arhitectonice internaționale cu importanță turistică (prezentare PowerPoint)	Prelegere și prezentare PowerPoint	2 ore
Arhitectura românească. Prezentare.	Prelegere și prezentare PowerPoint	4 ore
Referat. Prezentarea unei construcții arhitectonice naționale cu importanță turistică (prezentare PowerPoint)	Prelegere și prezentare PowerPoint	2 ore
Structuri turistice integrate în diverse peisaje (montane, deluroase, de țărnișă marin și lacustru, deltaice, riverane).	Prelegere și prezentare PowerPoint	4 ore
Bibliografie Cătălău, I. (2005), <i>Biserici fortificate din Județul Brașov: O sinteză și un dicționar</i> , Edit. Orator, Brașov. Cojocaru, N., Ionescu, F. (1983), <i>Casa veche de lemn din Bucovina: arhitectura populară</i> , Edit. Meridiane, București. Colectiv (1972), <i>Arhitectura românească contemporană</i> , Edit. Meridiane, București. Drăguț, L. (2000), <i>Geografia peisajului</i> , Edit. Presa Universitară Clujeană, Cluj-Napoca. Ioan, A., Derer, Hanna, Luca, Ioana, Lucian, C. (2004), <i>Bisericile fortificate ale sașilor din Transilvania</i> , Edit. NOI Media Print, București. Ion, N. D. (2002), <i>Castele, palate și conace din România</i> , Edit. Fundația Culturală Română, București. Lăzărescu, C. (1972), <i>Arhitectura construcțiilor turistice moderne din România</i> , Edit. Tehnică, București. Lăzărescu, C. (1986), <i>Arhitectura și viața orașelor</i> , Edit. Tehnică, București. Ionescu, Gr. (1982), <i>Arhitectura pe teritoriul României de-a lungul veacurilor</i> , Edit. Academiei Române, București. Luigi, G (2000), <i>Arhitectura în Europa: Din Evul Mediu până în secolul al XX-lea</i> (Traducere de Stoica, D.), Institutul European, Iași. Moisescu, C. (2001), <i>Arhitectura românească veche</i> , Edit. Meridiane, București. Postolache, C., Pandele, L. (2002), <i>Infrastructuri urbane</i> , Edit. Dacia, Brașov. Stoica, Georgeta (1989), <i>Arhitectura populară românească</i> , Edit. Meridiane, București. Trișcu, A. (1976), <i>Arhitectura: Obiectiv și cadru pentru turism</i> , Edit. Tehnică, București.		



9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

- Conținutul disciplinei este în concordanță cu programele și conținuturile altor centre universitare din țară și din străinătate. Din analiza opiniilor formulate de angajatori privind atributele preferențiale ale formației de specialiști a rezultat un grad ridicat de apreciere a profesionalismului acestora, ceea ce confirmă faptul că, structura și conținutul curriculumului educațional construit pentru acest program de studii sunt corecte, cuprinzătoare și eficiente.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Cunoașterea aspectelor teoretice ale Arhitecturii	Colocviu scris	75%
10.5 Seminar/laborator	Evaluarea celor două prezentări	Prezentare orală	25%
10.6 Standard minim de performanță			
<ul style="list-style-type: none"> • Nota 5 la fiecare dintre cele două criterii de evaluare 			

11. Etichete ODD (Obiective de Dezvoltare Durabilă / Sustainable Development Goals)²

	Eticheta generală pentru Dezvoltare durabilă							
								

Data completării:
10.04.2026

Semnătura titularului de curs
Șef lucrări dr. Niță Adrian-Florin

Semnătura titularului de seminar
Șef lucrări dr. Niță Adrian-Florin

.....

.....

Data avizării în departament:
7.05.2026

Semnătura directorului de departament
Prof. univ. dr. Dezsi Ștefan

.....

² Păstrați doar etichetele care, în conformitate cu [Procedura de aplicare a etichetelor ODD în procesul academic](#), se potrivesc disciplinei și ștergeți-le pe celelalte, inclusiv eticheta generală pentru Dezvoltare durabilă - dacă nu se aplică. Dacă nicio etichetă nu descrie disciplina, ștergeți-le pe toate și scrieți "Nu se aplică".